

DES FAITS... DES ACTES

JOURNAL D'INFORMATION DE LA FONDATION DE NICE - RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

Fondation de Nice
Patronage Saint-Pierre Actes

• Siège social - Casa Vecchia 8, avenue Urbain - Bosio 06300 Nice • www.fondationdenice.org



ÉDITO

Capitalisation d'une innovation sociale qui marche : la pair-aidance

Le travail social fonde son action sur **3 savoirs complémentaires** : le savoir académique, l'expérience professionnelle mais aussi le vécu personnel.

La Fondation de Nice a toujours placé le développement du pouvoir d'agir au cœur de son action en faveur des publics en situation de précarité.

C'est ainsi qu'elle développe depuis 2019 le travail pair dans ses équipes, alors même que cette pratique est plus répandue dans le champ de la psychiatrie que dans le champ social.

Le travailleur pair, expert du vécu, partage son savoir expérientiel lié à l'errance, les troubles psychiques, les addictions, le parcours d'asile, l'accès à l'emploi...

Il donne espoir en divulguant son parcours de rétablissement. Il complète utilement l'accompagnement social et médico-social des travailleurs sociaux. Il permet de créer un espace de rencontre hors normes, susceptible de faciliter la recherche de solutions originales afin de débloquer des situations complexes.

Il nous est apparu utile de capitaliser notre expérience acquise sur le sujet depuis 2019 et c'est ainsi que nous avons contacté la Haute Ecole du Travail et de l'Intervention Sociale (HETIS) de Nice et son Laboratoire de Recherche Interdisciplinaire en Intervention Sociale (Lariis) pour lui confier cette mission fin 2024.

HETIS a rencontré nos 6 salariés travailleurs pairs (asile/insertion, hébergement/logement, emploi, ACT), les équipes, les personnes accompagnées pour synthétiser dans un livrable, les apports en répondant à 3 questions :

- Qui est le travailleur pair ?
- Comment intégrer un travailleur pair dans une équipe ?
- Quelle formation et quelle évolution de carrière du travailleur pair ?

Aujourd'hui fort de cette expérience prometteuse, nous présentons notre candidature avec Hétis pour participer à un projet Européen sur l'échange de bonnes pratiques en matière de travail pair.

Nous envisageons également la création d'une certification pour nos travailleurs pairs afin de répondre aux besoins de formation et de reconnaissance de ce nouveau métier par le diplôme.

Caroline Poggi-Maudet, Directrice générale

Une nouvelle équipe renforce nos actions pour l'emploi

Le parcours

La Fondation de Nice a été retenue à l'appel à projets du Département sur l'insertion pour la période 2025-2027, entre autres sur les actions auprès des BRSA* dans le dispositif depuis plus d'un an et des BRSA Séniors : une belle reconnaissance de l'expertise des équipes sur l'ouest du département. Ainsi, la Fondation de Nice a vu ses territoires d'action se déployer sur l'ensemble du 06 pour ses actions Propuls'Emploi (anciennement Appui Intensif Emploi) et Dynamique Emploi Séniors (anciennement Redynamisation Séniors).

De nouvelles équipes ont intégré les effectifs de la Fondation au 1er janvier 2025 à Nice pour accompagner les bénéficiaires du RSA sur l'est du département.

Les impressions qui dominent

Pour l'ensemble de ces 6 professionnels venant de l'association FORMA, intégrer la Fondation de Nice a donné une nouvelle impulsion à leur pratique professionnelle avec de nouvelles méthodes d'accompagnement et une structure plus grande favorisant la collaboration entre les services. Les valeurs fortes de la Fondation et l'importance donnée à la co-construction et au développement du pouvoir d'agir des salarié.e.s sont aussi des atouts pour leur intégration.

* Bénéficiaires du RSA

Les idées à chaud

Dans le cadre de l'échange des pratiques entre les services de l'ouest et de l'est du département, des remontées d'expérience du terrain permettront d'affiner les méthodes d'accompagnement en fonction des différents types de publics accompagnés selon les bassins d'emploi.

L'accompagnement sera renforcé par l'apport des conseillers Relations entreprises au plus près des besoins des forces économiques.

Enfin, les interventions du travailleur-pair du secteur Accès à l'emploi apportera un savoir expérientiel à leurs pratiques et participera d'un accompagnement plus efficace pour un emploi durable.



Elsa Guigo, responsable communication et levée de fonds

ACTUALITÉS

Aidants Connect : nouvelle étape dans l'expérimentation pour une éthique numérique

Depuis 2019, la Fondation de Nice a choisi de participer à ce grand projet de lutte contre les inégalités créées par la fracture numérique.

À l'heure où les technologies numériques prennent une place prépondérante dans notre quotidien, le rôle des aidants connectés devient de plus en plus crucial.

Un aidant connecté est une personne qui, grâce à des technologies numériques, est en mesure de fournir un soutien à une personne en perte d'autonomie.

Orientée par la CAF, la Fondation de Nice s'est engagée dans la démarche Aidants Connect. Jusqu'à présent, l'accès « tuteur », utilisé par les travailleurs sociaux, dépossédait l'utilisateur de ses accès de connexion. Il s'agit ici de se connecter en tant que mandataire sur tous les sites accessibles par France Connect et d'agir au nom de l'utilisateur sans avoir besoin de ses mots de passe.

La première démarche a été la demande d'habilitation de la Fondation qui a été acceptée en novembre 2024 avec la confirmation de 12 aidants, travailleurs sociaux et conseillers en insertion professionnelle des 3 secteurs d'activité de la Fondation.

Une formation s'est déroulée les 6 et 7 février avec comme objectifs pédagogiques de :

- Sensibiliser à la fracture numérique ;
- Connaître le contexte et les enjeux de l'inclusion numérique et le cadre réglementaire de la fonction d'aidant ;

- Apprendre à créer un mandat pour pouvoir agir à la place de l'utilisateur dans un cadre juridique légal.

Les aidants connectés représentent une véritable révolution dans le soutien aux personnes dépendantes sans remplacer pour autant le contact humain.

Un rendez-vous avec les universitaires a eu lieu mi-février pour un premier bilan et la Fondation doit à nouveau rencontrer la CAF pour faire évoluer ce projet.

À l'avenir, la synergie entre technologie et humanité sera sans doute la clé pour un accompagnement réussi.



Valérie Barbe, chargée des ressources humaines

Vers un meilleur usage d'habiter

La Fondation gère plus de 550 logements à Nice et dans le département des Alpes-Maritimes pour mener à bien ses missions d'hébergement et d'accompagnement social. En ayant un chez-soi, même temporairement, la personne accompagnée peut envisager un nouveau chemin de vie : retrouver sa dignité, trouver un travail et prendre soin de soi... Le logement est protecteur mais peut être aussi difficile à appréhender pour des personnes ayant un parcours d'errance ou de grande précarité.

Depuis plusieurs années, face aux difficultés rencontrées par certaines personnes accompagnées à « prendre soin » de leur logement, les équipes de travailleurs sociaux et d'éducateurs en collaboration avec la Direction de l'Immobilier ont entamé une réflexion sur l'usage d'habiter. Un groupe de travail a été créé pour favoriser le partage des pratiques et concevoir des outils facilitateurs.

Cette réflexion se fonde sur un principe fondamental des actions d'accompagnement dans le logement : l'aller-vers qui favorise les visites à domicile. **Comment accompagner les usagers dans cet apprentissage tout en prenant en compte leurs difficultés ?**

Les enjeux sont importants.

- Pour la personne accompagnée, il est nécessaire de se responsabiliser dans l'entretien et l'usage du logement.
- Les travailleurs sociaux adopteront une posture adaptée à l'intervention au sein de l'hébergement de la personne accompagnée.
- Pour la Fondation, un meilleur usage d'habiter permettra de :

- Diminuer les dégradations rapides des logements
- Favoriser la cohabitation avec le voisinage
- Entretien de bonnes relations avec nos partenaires bailleurs.
- Rationaliser économiquement la gestion des hébergements.

Plusieurs outils sont disponibles pour les équipes :

- Des sessions de sensibilisation sur l'accompagnement dans l'usage d'habiter (3 à 4 par an)
- Un support a été créé pour transmettre les « bonnes pratiques pour être bien chez-soi ».



Merci à Rose Wangui conceptrice de l'affiche dans le cadre de son stage en communication.

Elsa Guigo, responsable communication et levée de fonds

DANS LE RÉTRO

Il y a 60 ans...

En 1965, l'association du Patronage Saint Pierre (ancien nom de la Fondation) a eu l'opportunité d'acquérir un vaste terrain à Nice Cimiez, chemin de Brancolar. Sur cette propriété existait un mas, une ferme et une villa.

Tous les locaux furent transformés et équipés pour devenir le premier foyer de l'Oncle Paul, nom donné en hommage à la personne qui a permis cette acquisition. Les deux extraits de PV de son de conseils d'administration de l'association du patronage saint pierre présidée à l'époque par Philippe Chevalier ; Louis-Xavier Michel étant Secrétaire général témoignent des premiers pas de cette aventure.

CA du 8 mars 1965, extrait d'une partie de la délibération décidant de l'acquisition du terrain de Brancolar « Le président souligne qu'il y a lieu de préciser dès à présent l'intention expresse de l'association de réserver une proportion importante de places disponibles aux jeunes travailleurs relevant par ailleurs de l'assistance publique ou de l'aide sociale ».

CA du 29 avril 1965 :

« Le président expose que la propriété de Brancolar est définitivement acquise et qu'il y a lieu de prendre les dispositions pour utiliser au mieux ce bien acquis. Il informe le conseil de s'être assuré la collaboration de Bruno Dubouloz. Il est en principe prévu qu'après les premiers aménagements nécessaires un début de foyer sera organisé et appelé à

fonctionner dès que possible ou en tous cas à la rentrée d'octobre, avec en priorité l'accueil des jeunes travailleurs demeurant actuellement au foyer Bel Accord appelé à disparaître... Et depuis l'aventure continue sous d'autres formes...



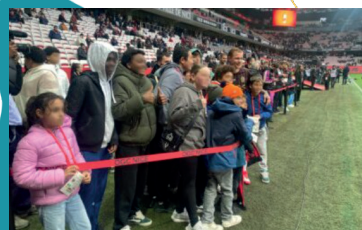
Jean Ozenda, Vice-président du Conseil d'administration

BON À SAVOIR



La Fondation de Nice invitée au colloque : « Regard sur la pair-aidance » (Conseil départemental du Gard, en partenariat avec Nîmes Université) le 11 mars.

Accès VIP au match Nice – le 8 Février pour les enfants et jeunes grâce à Melvin Bard !



Concert caritatif pour les femmes accompagnées par notre halte de nuit au profit de la Halle de nuit le 15 mars dans l'Eglise Saint-Roch.

Scannez le QR code et découvrez toute notre actualité sur le site de la Fondation :



ACTUALITÉS

Les artistes de la Villa Marie-Ange

Au cours de l'année, un projet culturel a vu le jour au sein de la Villa Marie-Ange, établissement accueillant 15 adolescentes orientées par la direction de l'Enfance du Conseil Départemental.

Le 21 février dernier, un vernissage ouvert au public, a permis de mettre en lumière les œuvres créées par ces jeunes filles. Le projet a été initié à la suite de l'observation par l'équipe éducative de l'intérêt marqué des filles pour le dessin.

Porté par une éducatrice formée à l'art-thérapie, l'atelier a permis à ces dernières de s'exprimer librement par le biais de l'art, sur la base du volontariat et sans thème imposé. Les matériaux nécessaires ont été fournis, et un espace de création a été aménagé. L'événement a été un moment fort, où les œuvres réalisées par les adolescentes ont pu être présentées dans un espace d'exposition au cœur de Nice et appréciées par le public. Ce fut l'occasion pour les participantes de voir leurs créations mises en valeur, et de partager un moment de fierté et de reconnaissance.

L'entrée était libre, permettant à toute personne intéressée de venir encourager ces jeunes artistes dans leur démarche créative.

Une belle initiative qui annonce de futures créations...

Témoignages :

- Autodidacte, j'aime dessiner sur mon temps libre. J'ai dessiné 3 tableaux, je me suis inspirée sur la plateforme Pinterest. J'ai apprécié pouvoir exposer mes œuvres, être soutenue par tous les éducateurs et pouvoir rencontrer différentes personnes.
- Pour réaliser mes tableaux, j'ai trouvé l'inspiration auprès de ce que j'aime : mes copines et le soleil. Le dessin permet de m'apaiser. J'adorerais participer à d'autres vernissages.
- J'aime la mode et tout ce qui touche au corps humain, je m'en inspire pour réaliser mes créations. J'ai aimé les exposer et avoir des retours sur ce que j'avais fait.



Caroline Blanchon, chargée de mission insertion

AGISSEZ EN FAISANT UN DON !

www.fondationdenice.org/don

Un don à la Fondation de Nice, reconnue d'utilité publique, permet de bénéficier de réductions fiscales.

Contact : Elsa Guigo, responsable de la communication et levée de fonds

e.guigo@fondationdenice.org / 06 15 90 91 05